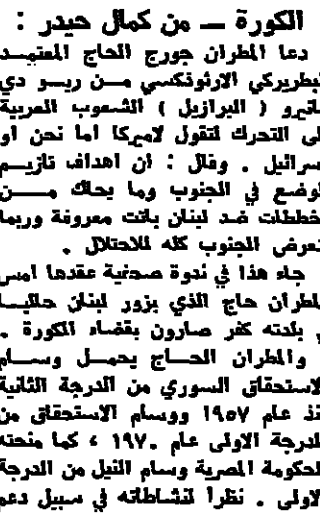


ورداً على سؤال قال أن الموقف من العدو الإسرائيلي هو الدخول إلى الاتفاق الوطني .

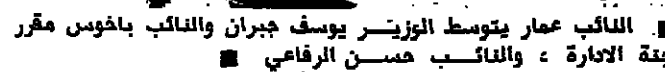
وتحدث عن الجنوب، فندد بالعدوان الإسرائيلي المستمر ، ودعا إلى إنقاذه بسرعة .

عن الجولة التي قام بها الي عدد من
الخصيصة السليمة في الشمال
فقال :

كنت في كل مرة ازور فيها لبنان التقي
بعد من الشخصيات السياسية والعسكرية
السياسية ، والحديث هو نفسه في كل
الزيارات ، ولم اجد شخصاً من تلك
الحلقة الرماحة ، فكلهم مستقرون ولا
اسأل احداً عن تطلعات نحو المستقبل
ويكفي انهم يبقون في هذه الحالة دون
تطوير ، لا اريد ان تشاكروني - وقد ذكرت
الرئيس سليمان فرنجية مجدداً - وقد كنت
طويلاً حول موضوع الساعات فيما يخص
البراسمات القليلة في لبنان - وزرت
المطاران الطراني القديم والحاضر
التي تكون دوراً الرئيس سريه كرامي
حيث ذكر الحديث ايضا عن القضية
التي قبله في الصفحة ١١



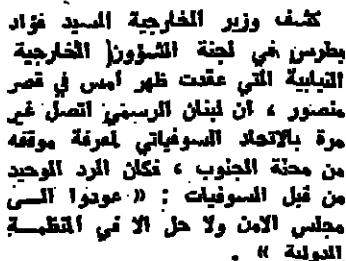
■ المطران جورج الحاج خلال
مؤتمره الصحفي ■
القضايا العربية في بلدان الاغتراب -
استهل المطران الحاج ندوته بالحديث



تحفظت امس لجنة الإدارة والمعدل
تقنيية في القضاة بتفويض مشروع
مؤتمن قانون الاستسلام في تقديم به
القالب اوغست باغوس رغم تقديم به
ضعف اللجنة للتعاون بصورة مجدية
الدعوة الى اقراره .

[illegible]

الدعوة للانتقال الى الدبلوماسية العلنية
بطرس: سوفيات نصحونا بالعودة لمجلس الامن



■ الرئيس الحافظ. يتحدث الى الوزير بطرس والى يساره النائب رزق ■

ديبلوماسية ما وراء الكواليس عربيا
وبالذات ، الى مرحلة الدبلوماسية
العقلية ، وأن تضع الرأي العام
الافريقي والعربي والدولي في حقيقة
الامتلاكات والمخزونات وحصة هذه
المخزونات مع الدول العربية والانجية،
في الوضع في الجيوب ، وفي لبنان
مثل كل بعدد ينفذ في كل مكان
المؤمن ، ولم يعد من المالحق التمسيد
في حقائق الامر ، والاستعداد في
الديبلوماسية السرية .

شروع
وصفة

والواقع أن هؤلاء مدعيا لإجرائهم
لجنة التفتيش الفلوجية، كما أن تفتيش
للخضوع في التحرك الجيولوجي القليل
وما قامت به الجيولوجية اللبنانية في
الفترة التي تلت الاستقلال اللبنانية في
التي هي المقتضى ذات فترة ، هناك زيارات
وهناك تبادل رسائل ومعلومات، وهناك
مواجهات تحدث كل من الطرفين أن
تتطهر . كذلك كان هناك استعادات

وأيضا ان عددا من القواب قد هاجم
بغيت الاهمال العربي تجاه الجنوب
الطلبيين بتضييق يهائى الضاع العربي
المشارك قورا ، وتحميل الجامعة
السلطة بتوجيهها الى رؤساء الدول
العربية من اجل عقد قمة عربية يتبر
فيها وضع استراتيجية عربية موحدة
بالتسبة للامم الاكل من اجل
تقلل الجنوب وانتقال لبنان

كل كلمة المواضع كان من الموصوفين
لا تكون هي التي تضاف لها ، فلو كان
المنوع على كل هذه المواضع ، فلو كان
المدحون المبتدأ على المواضع ، فلو كان
ينظر ان يقوم به اليلويغية التيقايقية
من تحركات سرعة في التوقي الحاضر
سواء بالقسمة سرعة في التوقي الحاضر
على ان يكون ، لا يكون ، لا يكون
على ان يكون ، لا يكون ، لا يكون
على ان يكون ، لا يكون ، لا يكون

تعدّد فلسطيني

وقلت : الوكالة اللغائية للآباء :

ان الوزير غواد بطرس اعلن في مرضى
منقطة استنواب الوجود الفلسطيني
المسلح في الجيوب ، ان الحكومة
التي تديره حصلت على تفهيم من منظمة
الامم المتحدة الفلسطينية بان تمهيد بالانتقال
المستودع من تحتها ما ينبغي الى
المقدونة لبنان ويعطي ذريعة للتدخل
الاسرائيلي في الجيوب .

التعقيب كرم في استقباله الزميل وفيه مزبودي ■

عاد حنين بصرى أحيى تراث الحريين
الاستاذ لحكم كرم في بيوت يمسد
خلاها من نفثه وتغذية الى أوروبا حتى
غلاها في باريس استواء العلم
التحضيرية المؤتمر السبع العالم
لأشغال صحفياً أوروبا ، وتلقى مع
الحاميين أوروبا العمل التي تقدمت به
نقابة الحريين في المجال المهني
والسياسي ، وقد تقرر أن يفتح الأوساط
القبل العام في بلجيكا بوليسا
شباط ١٩٨٠ . كذلك ما تم تعقيب
الحريين على استاذ الصحفيين
البريطانيين تسلياً من نقابة ودراسات
كانت قد طرحت أمامه الاتحاد في نقابة
الحريين ومنها مع أعضاء الاتحاد في
جو من الأسئلة المالية :

وكان في الاستاذ نقيب الحريين على
الطرح عدد من أعضاء المجلس النقابية

جنبلاط الى باريس في طريقه
لزيارة ليبيا وتونس

سافر أمس الى باريس رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي السيد وليد جنبلاط ، حيث سيعضي هناك بضعة أيام قبل زيارته المرتقبة للجمهورية اللبنانية في آخر الشهر الحالي • تلبية لدعوة رسمية وجهت الى الاشتراكيين في احتفالات ثور والثالث من أيلول •

وعلم ان السيد جنبلاط سيقف في ليبيا الى تونس لحضور مؤتمر الحزب الدستوري هناك • وكانت دعوة رسمية وجهت الى الحضور المؤتمر المذكور •

الجانب في ظل الصمت العربي
كان موضوع اجتماع المجلس الإسلامي
واحد من أهم • وراء الاجتماع -
المظاهر الحقيقية للزاد رئيس المجلس
في الاجتماع كان مخصصا للحديث
جلسة المجلس المقبلة مع التركيز
في الوضع في الجنوب وأبعد
استمرار الصمت العربي • وتعد
يفض المقترحات التي تقدم
الجهات المتوسطة والواقعية لتحرير
الوضع العربي في جنوب موجد •
أن أحدا لا يصدق ولا يقلل أن يكون
الموقف الإسرائيلي على ما هو عليه من
عجز مزعوم في عدم التأثير على
سراييل • في وقت نرى أن الاستسلام
تتضرر أبغنا وألقنا في
الجنوب أسلحة أمريكية منهم
إسرائيل وتفوق ليس من أجل الخلافة
من نفسها • كما تزعم • ولما نرى
أجل العدوان والخراب والتدمير
وتفريق الجنوب لاهلنا وتسوية
سبلنا • لا تخفى على أحد •

بحضور حرب
عقد تجمع النواب الموارنة
المستقلين اجتماعا مساء أمس في
منزل النائب جبران طوق في النقاش
حصره وزير التربية والاشغال العامة
الوزير بطرس حرب لعرض التطورات
المستجدة في البلاد.

**ARAB FINANCE
INCOME FUND**
THE NET ASSET
VALUE OF THE SHA-
RE WAS U. S. DOLL-
ARS 999.63 AS AT
15.8.1979



عَالِ الْفَلَاحِ سَتَبْقَى لِلزَّكَاةِ

مراجعتی بر آنست که اصول و معنی المصنف المثلث منقول
 است و کلمات و اصطلاحات آن منقول است و کلمات و اصطلاحات
 کتاب الشیخ الاسلامیة المصنوعة

هكذا من الامثلة

$$\begin{array}{r} 315 + \\ \hline 19.8 \end{array}$$

338

$$\begin{array}{r} 315 + \\ \hline 53 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 315 + \\ \hline 698 \\ 1 \\ 338 \\ 315 + \end{array}$$

استنكارا للاشتباكات بين المنظمات اضراب عام في صيدا بدعوة من المجلس السياسي الاقليمي

صيда - من مراسل
«الأنوار» :

أعلنت صيدا أمس العربا على استنكارا للاشتباكات بين المنظمات القديمة بين عناصر مسلحة ، وأدت الى وقوع قتلى وجرحى ، وخلفت كثيرا من الأضرار المادية .

وقد شلت الحركة التجارية كلها في عاصمة الجنوب ، وأوقفت المحلات التجارية وأغلق دور السينما استنكارا ، كما خلت الشوارع من الظاهر المسلحة .

وكان المجلس السياسي الاقليمي لجنبة صيدا قد أصدر بيانا أمس دعا فيه الى الاضراب استنكارا لما حدث داخل صيدا القديمة يوم أمس الأول ، وجاء في البيان الذي وزع في صيدا أمس : انه في الوقت الذي تقوم قوى المدون الاسرائيلي بقتل شرس وجرح طلبة الجنوب بكلمها ابتداء من صور والنبطية والجوار ، وانتهاك صيدا والجوار ، وفي الوقت الذي يظهر فيه تأخر عدد من الاطعمة العربية مع هذا المدون من خلال صيتها العربي على ما يجري على الساحة اللبنانية ، فذلك تحسنا لاعتزل لهذه الجزيرة العربية الصهيونية .

ولسلك البيان : انه في الوقت الذي حصلت فيه صيدا الكثير وقامت الضحايا ، تعرضت مدينتا الداخلية لممارسات مؤلمة وشبهت لا تقدم نسي النتيجة الا المدون الصهيوني ، الامتزازي بخلق جو من العداء بين المقاومة الفلسطينية والجماهير اللبنانية ، وذلك من قبل مجموعات مسلحة خفية على العمل الفصائي الوطني ، ولا يرتبطها بقضايا شمسنا اللبنانية والفلسطيني اي رابط يربطها عن مثل هذه الامساك المتكررة .

نهائي

وقال البيان لهذا واستنكارا لنا كل ما جرى ، وتحذيرا نهائيا لهذه المجموعات ، وكل من تحته نفسه بالاساءة الى مدينتا صيدا وشعبها الصاعد يدعو جاهدا الى الاضراب العام اليوم (أمس) الاثنين تمييزا عن غضبه على مثل هذه المواقف المسيلة والخطرة ، ونشيطا الى اننا ان استطع بعد ذلك ان نحمل المزيد من مثل هذه الممارسات المجرمة ، ونتمم البيان الى القول اننا سنعمل بكل القوى على التصدي لكل هذه الممارسات واتخاذ الاجراءات العنيفة غير الشككية ، بل نكرها في صيدا الداخلية والبيوتات التي فيها بصورة نهائية .



كل شيء تصدع .. وانهار



شارع يكامله كان ممرضا للقذائف

الهدنة تصاب بانكسارات جديدة... والزوج مستمر ٩٩ من سكان صور والنبطية نزحوا الى صيدا وتبنين حداد يعزز مواقفه المتقدمة في القطاعين الغربي والوسط



فجوة داخل المنزل



مطمت القذائف كل شيء



وضع أثاث منزله في الناحية ... ونظر الى الكاميرا لتسجيل ذكرى نزوحه



هكذا أصبح منزلهم



بنائية أصاب القصف طبقاتها الثلاث

صور - من نزوح تقويزي : تعرض وقت انطلاق النار امش لعمليات خرق متفرقة ، في منطقة صور والنبطية . فيها واصلت الطائرات العربية الاسرائيلية تحليقاتها فوق الجنوب ، واستمرت حركة النزوح الشاملة امش من صور والجوار ، والنبطية والجوار .

وأفادت معلومات دولية عن عمليات تدعيم اراضي الخفية للثابتة للرائد حداد بنطاق سجد وثلة لوبيا والشروع قرب الخفية .

تقد خيم جو من التوتر الشديد امش على منطقة الجنوب بعمقها سمعت اصوات انفجارين في الساعة العاشرة من صباح امش جنوبي مدينة صور . وكانت الكهنة التي اعتزلها القوات الدولية لوقت النار في الجنوب عرضة لاكثر من التماسك فجر امش ، ومنه امش الاول حيث جرت عمليات قصف مدني في الساعة الثانية من مساء امش الاول لطلقة ارسون ، منها امش الاول لطلقة ارسون ،



التمهته الميران ... وأنت على محتوياته

ساعة مقلية من فجر امش ، فيما استقطت بعض القذائف في ارسون والطريق التي تربطها بالقلمة وتعرضت وقت انطلاق النار في القطاع الغربي لانكسار نيرانا حيث سقطت بعض القذائف في جوار صور ونسي مناطق جوبا وبقيها محنقة بعض الاضرار المادية .

وقد خلق الطيران الاسرائيلي امش فوق الجنوب على فترتين متباعدة وبعد الظهر ، واخرى جدار الصوت اكر من مرة خصوصا فوق صور .

— البقية على الصفحة ١١ —

غدا توزع المساعدات على الجرحى وذوي ضحايا العدوان الاسرائيلي

أعلن محافظ الجنوب السيد سليم فياض ان المساعدات الاجتماعية التي اقراها الهيئة العليا للاغاثة لذوي الضحايا والجرحى نتجبه السدان الاسرائيلي الاخير ، اعتبارا من ١٩٧٩ ، سيبدأ تسليمها من قبل ممثل الهيئة السيد عصام حب الله ، وذلك في دائمة التماسح الاجتماعي الطيبة الاولى في سرايا صيدا غدا الاربعاء ويومي الاثنين والاربعاء من كل اسبوع على الوجه التالي : ١ - لاند ورثة القتيل مصحوبا بتصريح من مختار البلدة يحدد أسماء الورثة مع تفويض بقبض قيمة المساعدة . ٢ - للجرحى او من ينتميهم او ولي أجره في حال كونه قاصرا .

أخبار الناس

الكليل عكر - شحاده

تم الكليل السيد ابراهيم يوسف عكر على الامسة سعاد نخله شحاده في كنيسة السيدة اليساح للبروم الارثوذكس - رأس بيروت بعد ظهر يوم السبت ١٨ آب الجاري ، ومضرا لأكليل عدد من الاهل والاصدقاء .

ميروك

ريان خليل باسيل

رزق السيد خليل باسيل والسيدة ليليان باسيل مولودا ذكرنا سميته ريان هو باكسورة زواجهما . في مستشفى سان لويس - جونيه على يد الدكتور نسيب زوين .

لؤي حبيب حتر

رزق السيد حبيب طابوس صقر وعقيلته السيدة رامونسا مولودا ذكرنا سميته لؤي ، هو باكسورة زواجهما . تمت السعادة في مستشفى القديس جاورجيوس على يد الدكتور نخله خليطا .

تخريج ٣٠ ممرضة في الهرمل



المخرجات مع الطبيب

الهرمل - من محمد ابواسير :

ان تطلق نحو الحرية والنظم لا بد لها من ان تعمل بنصفها . واشتات بيل : انطلاقا من ذلك يبدأ تجتمع المرأة اللبنانية عمله ، وهذه نبذة بقلم طلال عقلت منه المرأة في وقتنا ، وازاحة عيه طلال انقل كواهلها .

فتاة متكاملة

تم الفت اسمهان الساحلي كلمة النادي الرياضي تجتمع المرأة اللبنانية : لقد استطاع الجميع بعد جهود مقلية من قبل مجموعة من شباب ان يشار بناتسوي ناد رياضي تشترك من خلاله فتيات المنطقة بتمارين هوايتهم الرياضية وتبنيها . وتلعب : لقد عمل الجميع على جميع الامعة صحا واجتماعيا ورياضيا لينتس ، فتاة متكاملة تستطيع ان تباد مجتمعا في عملية بنائه وتطويره ورقيه ، تصبح في صف المجتمع المتقدمة

التجربة الرائدة

وبعد ذلك الفت كلمة المخرجات وادك شابين فقالت : ارجو مقلية ان تم التجربة ، وان تشجب فروعا لتستطيع الفتاة في الهرمل تشبب مواهبها وتضع هذه المواهب في خدمة الوطن . وتكون بذلك قد أدت دورا لا يستهان به ، وشعرت معه ببيتها الانسانية ، وبوجودها الفاعل . واشتات بقرها : نحن المخرجات نسوف نماركنكم جميعا باننا ان نضجر وسما في وضع امكنا لخدمة مجتمعا ، ونطيق طابع الوطن ان يكون حرا مستقلا موحدا . وتكلمت بنسج تجتمع المرأة اللبنانية سعاد ناصر الدين فقالت : جاءت الاحداث التي عصمت بوطننا العالي - البقية على الصفحة ١١ -

بعلبك - من مراسل «الأنوار» :

رزقت السيدة نجاة علو ، زوجة حسين محمود علو من بلدة الهرمل ثلاثة توالم (ثخين وانثى) . وتنت في مستشفى الشمس - بعلبك على يد الدكتور مبر الحجيري . وقد سبي التوالم الثلاثة (رواد ، وباسل ، وفان) . والجدير بالذكر ان « رواد » وزنه ٣ كيلو ، و « باسل » وزنه ٢٠٧٢ كيلو ، وفان وزنها ٢٠٤٠ كيلو . والتوالم الثلاثة بصحة جيدة .

ترشيح طالبان يتسلم الجيش الامن فيها

طلب اهالي ترشيح بسلامة مسؤولية الامن الى الجيش اللبناني معتبرين انه الوحيد القادر على تسهيل عودهم الى بيوتهم واراضيهم .

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده من الاحالي في دار نقابة المحررين . وقال السيد جورج صفة في بيان لاده في المؤتمر :

تسير ترشيح البوم على دواب الصليب ، فالراجل التي قطعنا قريتنا حتى اليوم كانت مبررة . وكان لها طعم النزاع الاخير ، وسرقة الاجراس في آب الجاري اعبرت من اقصى المراحل ، فقد كانت طعمة في الصميم ، لانها تمت الى ما لدى الانسان في عصر الحريات ، الا وهي معتداته الدينية .

YUL BRYNNER
STEVE McQUEEN · CHARLES BRONSON
JAMES COBURN · HORST BUCHHOLZ
The Magnificent Seven
CE SOIR

هكذا أصبح منزلهم

315 +
698
338
315 +
53



■ وجه المصطفى ■ ماري بريشته ■ حلي الصاهر : امرأة في ابنة ونسي ابليته ■

حلقات مفقودة في حياة جبران خليل جبران (٣) حسيبارحاييم سهرت عليه في بارييس وماري خوري كشفت له المستقبل

مجموعة رسائله إليها التي نشرت مؤخرا في كتاب «الشملة الزرقاء» .
أما مع «ماري هاسكل» التي استمرت علاقته بها اثنين وعشرين عاما (١٩٢٢ - ١٩٦٦) فقد اكتشف كل الحالات وعرف في ذاته كل سلم المواقف قبلها . عرف كيف يطلب الزواج وكيف يرثي . كيف تقدم المرأة جسدها وكيف تخضعه لرغبات القامع والفرغ .
تحقيق التناوب العاطفي الروحي .
فقد على وقت كل اربعين من العمران ولكنه واكتفى كل اربعين بوجه كما أدرك في المرأة كرمها وبطولها . وكيف تفرق التجارب في قلبها وتحفظ اسرار الحياة وكيف اختلفت لما تقن به وتنفقه بجمع كل شيء في حياتها . تنفك وتحتك وتضع وتصرع بكل قواعد في سبيل الاخلاص .
مع «ماري» هم جبران المرأة الصمد والكرة الروح . والكرة العنيفة والمرأة الأم . ومع «بريلا يونغ» (١٩٢٢ - ١٩٦١) تعرف على المرأة الصمد والليدية تحتها الله . هذا النوع من النساء والليدية تحتها الله . هو نوع مفرقة لا ينسب . وهذه المرأة المتشعبة المتنازع والتي تساعد المتحل على التسول في تجريد نموذج المرأة المتكسبة في نتاجه الآخر (التي وحيدة النبي) ولوحته الخفية خاصة (فيجات المرأة) لا شاع الرجل كما في الثورة . ولا وسيلة مئة كما في الحرب . بل «الطرا» التي كما يقسمون «هيل» ترحل الى التكن الوسيط بين الله والقيس . او الى التكن الوسيط بين الله والقيس . او الى التكن الوسيط بين الله والقيس . او الى التكن الوسيط بين الله والقيس .
في تلك الايام الجبرانية للمرأة هي التي جعلتها . في آخر الخلف . الشق الانثوي الحاد الذي التكنوري في ذات الرجل التي عليها ان تحقق كما لها غير تلتفت الوجود الفخمة في ذات الرجل والمرأة .
لذا السبب جاء وجه المصطفى التي رجلا في ان معا . (لوحه وجه المصطفى) .
ويوسف جبران ليس رجلا كما وليس امرأة . انه «ابو الشمر» وام سومت . والله ليس ثورا كما يسوره بعض الديك . انه الله - الاب الذي يعرف جبران عن طريق العقل . والله - ام الذي ينمو منه من طريق القلب .

ملحم محفوظ طوق
(غدا : جبران)
الفلسفة وحديقة العظام

«مينرغا» التي جندت . عبر رسائلها اليه . فكريات الصبا وانفتحت مجلتها في اواخر العشرينات . بمقالات له خاصة او مترجمة عن كتبه الانكليزية الى «ماريتا لوسون» الصبية التي واكبها فريق من الصبايا بانتظام الى تحترق يصنن الى مواضعه وتعليمه .
«آني بوزانت» ربيبة المدرسة التيوزونية وصاحبة كتاب «المسيحية الاستيطانية» الذي يختصر نظرية التيزوزيين الى المسيحية الباطنية والذي تراه جبران بنهم ونوكا على بعض افكاره في اداء الصورة التي ارادها ليسوعه . يسوع ابن الانسان . الى «بريلا يونغ» التي مات على يديها .
وهذا في ملزمة المرأة اياه خير كسل المواقف فيه من خلالها . وفيها من خلفه . وتلك النساء عليه اوقته على العديد من الوان موبين وشغفين وتوتن . وفي علاقته المرحمة من الصبية الى الفتاة الروحية عبر مرات وانصر أخرى . مع «سافلة» ثابت (١٨٩٨ - ١٩٢٩) يوم كان طليبا في مدرسة الحكمة في بيروت تلمس الحب طلا فكثرت طرفة الاستمطاف كما يوضح مخطوطة احدى رسائله . مع «جوزفين بيدي» (١٩٠٠ - ١٩٠٦) . ولكب الحب من الرسم والثقافة وتكون بالشاعرية وجاذف بريادة كلم يصب منه فتن بجراحه التي ولدت نور الجبرية .
مع «ميشلين» راجح بين عشق الجبال والشفقة على الاخوية والادام بجراة والاحجام بغيرة في سبيل تحقيق الاحداث الكبرى . ومع «الفتاة الكورسيك» (١٩٠٨ - ١٩١٠) عرف كيف ينبغي مكررا لان مجموعة من اقل كانت ترغم من التبل كما نسل منكرات يوسف الكورسيك .
مع «غرنايد بري» التي اكتشف قصتها مؤخرا التفت «جبران خليل جبران» قد يكون جبران عرف العلاقة الانثوية في كثير من ابعادها .
مع «مي زبادة» (١٩١٤ - ١٩٢٩) على الحب غير الازدواج الكافية بما يلائمه . في هذه الحال . من تلجج وروية وزهد ولعل واستحضار الحبيبة وتصرف وتسام كما تشق

شاعق في مار اليشاع وكسر عظم بكفه (سبب عدم نمو جسده فجاء قصيرا) .
الى «جيني فريمونت سال» معلمته الاولى في مدارس بوسطن الجانية التي اكتشفت فيه الفنان الموهوب وحملت مسؤولية موهبته فجهدت برسالتها لايصاله الى عبيد النهضة الفكرية والفنية في بوسطن «فرد هولند داي» .
الى جوزفين برستون بيدي الرائعة الجبال والبصيدة الفاتنة فاجتبه وفتحت اياه الباب على آفاق المجتمع النفسي والشعري والثقافي فاشعلت قلبه وريشته . الى «ماري هاسكل» التي جعلت مدرستها شبه معرض للوحات ورفعت كل حواجز الفقر من اياه ليجتهد طموحه وشغرت اياه ابواب المجتمع عن طريق رفيقائها الملهيات ونذرت نفسها وبألمها في سبيل فنه وفكره ولولاها لكان جاع وترك ريشته ولما أعلن نفسه للعالم فنانا بفضله . ولولا مكتبتها لما اشبع نفسه من الفكر ولا رفعت انكليزيته وسلمت حسن اخطاه .
الى «ميشلين» التي اثرت عبرتيه بالجبال والبيت ريشته الزينة بوهج جسدها الذي لازم مخيلته زمنا لواصله .
الى «حسيبارحاييم» التي سهرت عليه اثناء مرضه في بارييس وخففت من ضلوعته .
الى «ماري خوري» التي قد تنجح في المستقبل رسائل جبران إليها بأبأ جديدا في عاله .
الى «مي زبادة» التي . نسي صالونها . في القاهرة . جعلت ذاتها رسالة لفكره . ولسانها كلمته على منبر .
الى «ماري يني» صاحبة مجلة

قصايا

تمتعا قسبين من حلقات مفقودة في حياة جبران خليل جبران . وهنا قسم تلك ويعلق بالمرأة . المثال . وفي هذه الحقائق التي يكسها مخبر متحنه وهيب كيروز تنوضح الصورة اكبر لتسليع علاقات جبران الروحية والجسدية والمرآل التصانعية من الكلف الى الالطف التي رفض من خلالها جبران ان تتحول ذاته في افق معين .
وهو . في ذلك . كما يقول وهيب كيروز . رفع الانثى بالاعلى ومولا الى المرأة . المثال .

اربع كلمات

«ماذا لو طبقا تلك القيثي . هل يسقط جبران بتفرد لا وكيف تسي طيبة ثورته التي قلت بان مخفقه هو صوبها ؟
اشكره على السؤال . وادعوك الى التركيز على اربع كلمات : جبران الانسان . المرأة . الكتابة والصراع .
نجبران . اجمدا لهم ذاته . فهم المرأة . وفي فهمه ذاته بر بريشته : الاولى ثقافية تقول بتفرد الروح والوجد . والثانية تقول بتكامل الروح والوجد والتفرد والتفرد والتفرد والتفرد .
ورق هذا التطور تبتل بغير جبران المرأة . فبعد ان كان يرى الجسد منفصلا الروح . منفصلا وغريزيا . صار يراه هيكلا لروح . يجيب الهالة نظيفا مشرقا وانثى الى روحته واجلاله .
وحسب هذه المراحل علم جسم المرأة وحده طبيعة العلاقات الجنسية معها . ولما هذه المراحل تصانعية من الكلف الى الالطف فيكون جبران قد رفض ان تتحول ذاته في افق معين . وهو في هذا رغب الانثى بالاعلى . وشمل الحدود بالانوس وصلى الكيف .
ان هذه التصانعية هي التي درجته في معقله على كل الصمد : المرأة . التقدم . الجا . القوة وكل البينات التي تعرض لها . من المدة الى الفرائز . الى العقل فالفكر فالروح فالوحدة الملمة . اما انحراف لوري بكل هذه الافق غير اقل :
تقول كل اقل بقاء الحياة للمصود درجة انسي في الكيفية .
الانثى التي اقل على الذي دونه ليرتبه ويرغمه .
وهذا سبب جبران بذاته والمرأة ولكن من خلال مفهوم هرمي لتحية الصانعة صوب مستقيها . ذلك معنى الصراع للسدي .
بالباتية الثقافية في الانثى المتفرقة . حتى في حياة جبران كما في نتاجه . هذا القوم من اسفل الى اعلى . والعلاقة بين التنازع والاعلى هي ان التنازع رسم لتحية مستقيها . التنازع روبا ومستقي . انثى واقع برني بالروا ليصبح بدوره مادة توليد الروا من جديد . هذا ما اقصه جبران نفسه كاري هاسكل بقوله : «صمت كتاب انثى مجموعة من اقل على ان تعطينا في حيلي فلا يكون شعث عينا» .
في هذه التصانعية لا بد من جبران بكل العذابات والامم المتزاوجة بين الحرمان والتضيق . في احدى حالاته هو خذ بيوله وغرائزه (لوحه القيد) . في أخرى هو صراع يرفض المرأة كجني ليشبهها تانسا لتسقية (لوحه الصراع) مركزا وبعه على المسح . مستقي ذاته العظمى . الذي انصر على كل ضعف .
المرحلتان
وهذا يعني ان اقل لك كلا من المرحلتين يفرقت من مخطوطاته :
«احب الاسمرار في جسديك واحب تلك القمطات المستديرة بين

الثقافة

سرى جبران
الجلد الحامي
مجموعة رسائله إليها التي نشرت مؤخرا في كتاب «الشملة الزرقاء» .
أما مع «ماري هاسكل» التي استمرت علاقته بها اثنين وعشرين عاما (١٩٢٢ - ١٩٦٦) فقد اكتشف كل الحالات وعرف في ذاته كل سلم المواقف قبلها . عرف كيف يطلب الزواج وكيف يرثي . كيف تقدم المرأة جسدها وكيف تخضعه لرغبات القامع والفرغ .
تحقيق التناوب العاطفي الروحي .
فقد على وقت كل اربعين من العمران ولكنه واكتفى كل اربعين بوجه كما أدرك في المرأة كرمها وبطولها . وكيف تفرق التجارب في قلبها وتحفظ اسرار الحياة وكيف اختلفت لما تقن به وتنفقه بجمع كل شيء في حياتها . تنفك وتحتك وتضع وتصرع بكل قواعد في سبيل الاخلاص .
مع «ماري» هم جبران المرأة الصمد والكرة الروح . والكرة العنيفة والمرأة الأم . ومع «بريلا يونغ» (١٩٢٢ - ١٩٦١) تعرف على المرأة الصمد والليدية تحتها الله . هذا النوع من النساء والليدية تحتها الله . هو نوع مفرقة لا ينسب . وهذه المرأة المتشعبة المتنازع والتي تساعد المتحل على التسول في تجريد نموذج المرأة المتكسبة في نتاجه الآخر (التي وحيدة النبي) ولوحته الخفية خاصة (فيجات المرأة) لا شاع الرجل كما في الثورة . ولا وسيلة مئة كما في الحرب . بل «الطرا» التي كما يقسمون «هيل» ترحل الى التكن الوسيط بين الله والقيس . او الى التكن الوسيط بين الله والقيس . او الى التكن الوسيط بين الله والقيس .
في تلك الايام الجبرانية للمرأة هي التي جعلتها . في آخر الخلف . الشق الانثوي الحاد الذي التكنوري في ذات الرجل التي عليها ان تحقق كما لها غير تلتفت الوجود الفخمة في ذات الرجل والمرأة .
لذا السبب جاء وجه المصطفى التي رجلا في ان معا . (لوحه وجه المصطفى) .
ويوسف جبران ليس رجلا كما وليس امرأة . انه «ابو الشمر» وام سومت . والله ليس ثورا كما يسوره بعض الديك . انه الله - الاب الذي يعرف جبران عن طريق العقل . والله - ام الذي ينمو منه من طريق القلب .

عالم الكتب الاجنبية

صدرت من «دار جوفيل للنشر» قصة تضم ٣١٤ صفحة بعنوان «هاليس» .
انحدر انحاءا حول رجل مغرم بالحب سياتي الخيل وقد ربح كرا الى درجة اصبح معها زعيما وقاددا لمصابه من الملوس .
انتمت قصور حول الانثوية والتمسكة المستعينة الذي يهول صاحبها فكيه التعليل معها واستبصارها للصلح العام .
مؤلفا القصة جان كلود هول وبول شاتريل وقد اعتبرا الموضوع من صميم مفاهيم العصر الذي يؤثر على الفكر انطلاقا من الجدا القتال : ان الشر ولد مع الانسان وليس صفة انسانية .
صدرت من دار «غراس - امير» للطفولة والنشر قصة للروائي المصروف جبران مورغ بعنوان «الحب في الشبيبا» . وقد طرحت احدثها في ٢٥٢ صفحة مسن القطع الوسط .
موضوع القصة : ان فاة . شابة . مملكة عرفت الحب البشري انكسها وصدى للحب الابدي . وقد توصلت الى ذلك اثر شهادتها لنظام «المسح على طريق الجلالة» .
صدرت في بارييس مؤخرا مجلة فصلية جديدة بعنوان «طفولة وحضرات» . يشارك في ادارتها ايزابيل جان . وتقول العدد الاول موضوعا واحدا هو «الحيوان والطفل» .
والرئيسة المجلة برانسيل القفان الذي تعلمها برانسيل القفان والمرآل المتنازعية في التعليم محلة . مملكة . بنافشة امحولة التوقف عند العلاقة التي تصل عالم الطفولة بعالم الشباب ثم طرحة لافصل كل مسن الملائم ومبيبة . كيف ان «تربية الطفل» تطرح بعض «القيم» الجديدة التي تستطيع ما يسمى بثقافة الشباب . وجاء في الفهرست تخطيط تصانعي لطفل على الطريقة الداروينية (يقول داروين ان الانسان اصله سعدان) .
مربنة العلوم الطبيعية في مقابلة مع احمد السائدة . من الطفل كحيوان الى الحيوان كطفل . امبراطورية علم دينزي . ميلسو وتان نان .

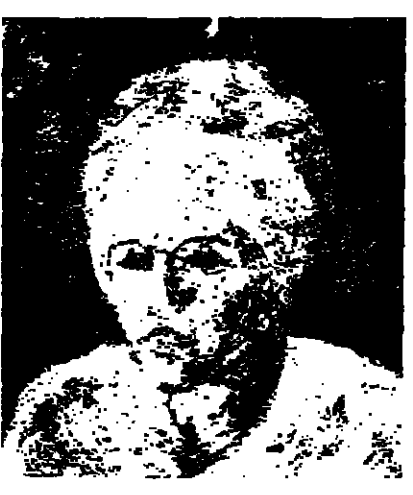
معارض

لوحات سودانية في دمشق قلق الاخ يحفقه حام الاخت

دمشق - من شائع مزك :
يعرف جمهور دمشق الجديد على ان سوداني ، للمرة الاولى . على الأصح . لا بد من اعتبار اللوحات السودانية المعروضة في صالة الشعب : فنا قديما من البواديان . ذلك لظن التشكيلي انها للاشارة الى بيته لا بد ان يحمل ملاح محبة . او ينقل حياة المكان التي منه .
وربما يستطيع وصف الاول من المعرض ان يرسم ملاح انسانية علم ومعممة ولها امكان في شتى المظاهر العربية . فني لوحات طه الطيب بهنم ذلك الاسي الاستياري يمكن ساحة الوجه بصلبهم وقوة .
نما لوحات شقيقته نائلة . فبعد كرا عن هذا العالم الغريب والظنين والمخاض يالم الملامح . فهي مفرقة الاسلوب . مبتكرة اذا صحت الكلمة . وجديدة على الفن شلا وجوهها .
حينما يرسم طه الطيب طه هذه الوجوه العربية . يومي الى الزمان والمكان . ليست وجوها سودانية . فكلون البشري هناك مجز السيرة . انها وجوها تبتل بسبله من هذه الاطر الخشبية وكان الرسام يريدها وجوها تصويرية (بورتريه) . او مفرقة بلا تحريف . لكن وجودها داخل هذه المظرة انشائية التي وهذا الوضع القاطن . ينح الى موقف شين لهذا القنان الذي حينما الى دنيا الفن .
احصاه القنان يبعثه يرسم الحالات الضمنية على الوجوه بدقة تميزه مدروسة وغوية في ان . وهو يسور عاله بهذه الرؤية الحكيمة الموحدة الانحاء . تطل حربية بدائية وشيعة من بين هذا العالم .
بمعنى انه لا يستطيع مواراة موضوعه المتحد على موقف خاص . مع قنينة لوحته . او مع قيمته الفنية من حيث التشكيل . او الصياغة التشكيلية الملمة .
فاللوحه هنا تكشف تجارب الفنان الجديدة وسيله للوحه الخطوط التي والتقل التاسب . فهو ينشر الى مملكة التشكيل بشكل علم . رغم احصاه الدرامي بوضوحه الذي هو بحد ذاته : ليس موضوعا . فرسم الوجوه مرحلة

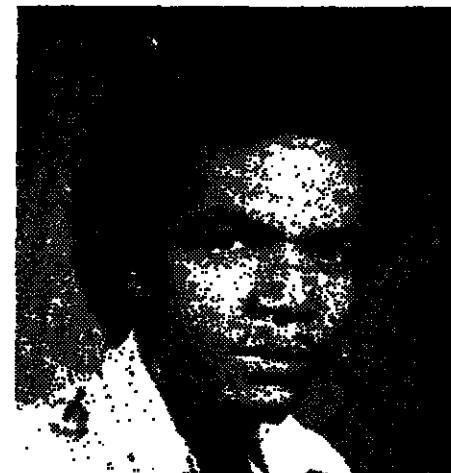


نائلة الطيب طه : الحلم السود



«وجه» للاح الشيب

التيكيد - بهذا الثلاثي اللوني الاحجام - بان كل الاشياء لها بقية . كل ما ياتي من عصر الالة والاختراعيات له اعدادات وله بقية تاتي . لا شيء ينف ويبت . فالخاية والكون والعالم فوق ركيزة باورية - كبريائية .
هذا في المقياس . فبما لوحات صغيرة بالبحر المنصني . شح الى اتجاه اخر فاقلة . هنا دوائر زائلة واشياء صغيرة ليس لها انتهاء بحدس ومعرف . وهياكل واشياء شبه بشرية تتلانس لتصب اللوحه غايضة ومغمورة بسر خاص . نيا الجهد التشكيلي واضح .



طه الطيب طه : قلق الوجوه

لحاسبها على اللوحه قنينة من نظرة خاصة او علمة . لكنها نظرة ذاتية او شبيهة .
ويكر الحلم في اللوحات القليلة الملوحة بشغافية وشعرية . وبجراحة غائرة . حلم انساني كبير وغلب ومملو بالمرارة . هكذا تشير واقت امام مدرسة آمنة بكتريات والفروع والتجارب . يبدو اسلوبا خارجا من ذات الثقافة . من تجاربها الخاصة . او من مزجها لعدة تجارب للآخرين .
وبما انها متخصصة بالبيكسور (تمثل كهننة فيكون في وزارة التشييد والتشكيل الملمة) . فتقوى بصمت حتمية ومستقيمة الحدود مسيطرة على كلتها اللونية .
فالاحجام تتلانس في اللوحه الملمة . تشكل هذا التشعب الشكلي وهذا التنازع اللوني المتسجم غالبا . واجباتا تتداخل هذه التكل اللونية وتخرج من جوانبها بعضي . مما جعل اللوحه كتلة واحدة لها طابع الانوار المتفرقة (الاحمر وعرجته . مثلا) . او اللون الواحد الموحث .
ها تعيد اللوحه : حالة شبيبة . هيا خاصا . وروية ذاتية لا تملك وسائل تصورها . فالحين تقرأ طويلا مسطور اللوحات (عدا بعضها) . يظل اللون لوحه مولا للقرارة والتحن .
لوحات نائلة الطيب طه . بالخصار . لا تحل فعلا . هذه الحركة اللونية السليقة فيها لا تقني مع موضوع مدروس . او وادح من جانب ما . وحسبنا تفرج الرشة وهي مقبسة بشناسر القاتلة . لا تنقل نجاه امور معينة او عالم محد او جهة حيائية ما . بمعنى ان الثقافة تقسح

استقبال فرقة كركلا لسفير الولايات المتحدة العشب ينبت مرة جديرة في لياكل جوبيتر

تتبا فرقة كركلا للرسم . بعد ان انتهت تمارينها على استعراض راقص جيد . فقام بجولة فنية . نبدأ من عمان . فالخليج . فبعض المواسم الغربية . في الوقت الذي لم يشده فيه الجمهور اللبناني استعراض «الخيال اسود» الاستعراض الاخير الذي استقبل في المواسم العربية والغربية استقبالا رفيعا للفرقة الى مستوى الفرق العالمية المبرزة .
وان كانت الظروف لم تيسر لهذه الفرقة ان تفتي في السنوات القليلة الماضية . مع جمهورها اللبناني رافعا خطوة خطوة منذ البدايات الاولى . فليما لم يتعد بعد من الاجراء انصها التي طرقت اشغال القني منذ تسليس مهرجانات بعلبك . بلطبع خاص وبموجب فني ملح . والذي يمكن ان نقرأ فيه الطابع . او الخصوصية اللبنانية في الفنون التي سجت شبيبة . او توككورية . او انثوية . اي تلك الفنون التي ولدت مع فرح المهرجانات والمقامات الكبرى .
الاستعراض الجديد الذي يصر عبد الحكيم كركلا على عدم اللوح بلصم وتلفصيل فصوله الى الشهر الحقل موعدا لفتاحه في عمان - الاردن . جرى الاستعداد عليه منذ اكثر من سنة بين بوعت ويميلك ولندن . بالاسلوب نفسه الذي جرى فيه تحقيق استعراض «الخيال اسود» . الذي شق طريقا . خاصا في الجمع بين الرقص التقليدي الذي نسبه فوكلورا وبين التماثيل الحديثة للرسم علمة . اي السلوب الذي استطاع ان يحفظه بالخصوصية وان يستل بالرسم كلمة قلقة بذاتها فاقرة ايضا على التعبير عن الانسان كوقف وطوبوع وتعلق وشيعة .
وبين محترف الفرقة في بيروت . حيث اميد درييه اكثر من مرة بسبب الحرب . وبين قلعة بعلبك التي ما تزال منذ خمس سنوات تنتظر من يمسح فتح ابوابها بالقلعة والشعر والرقص والقرح . بكون طم الفرقة . بان تفت بعد نهجها ونجاحها ولوا ارة واحدة في ارض هذه القلعة التي ابنت سفيل الحلم الاولى . يوم كان عبد الحكيم كركلا نفسه صبا مدحوشا بالذي يجرى تحت اعمدها . التي تكتل تفتح ذراعيها لاستقبال الفرق الفنية بل الفرق الرومائية او جيوش المايولين .

سمير الصايغ

هكذا من الاعلى

315 +

698

1

338

315 +



■ الملك الحسن الثاني في مؤتمره الصحفي (صورة من سيغما)

هل ينتهي نزاع الصحراء بالمفاوضات أم يتحول الى حرب بين الاشقاء؟



■ ثوار بوليساريو أثناء عملية ضد قطار مغربي



■ لقطة ملك المغرب في مؤتمره الصحفي الأخير في مدينة فاس (صورة من سيغما)

الاهتمام العربي بالمشكلة نزاع الصحراء مصلحة من؟

تستأثر الأزمة المغربية - الجزائرية بالاهتمام العربي الشديد . وتجري أكثر من عاصمة عربية اتصالات مع المسؤولين الجزائريين والمغاربة ، في محاولة لإيجاد حل سلمي لمشكلة الصحراء . ويركز المعلقون في الصحف العربية على ضرورة حل هذه المشكلة بروح أخوية . وتحت عنوان « نزاع الصحراء لمصلحة من ؟ » نشرت صحيفة « الرياض » السعودية التعليق التالي :

لمصلحة من ما يجري في المغرب العربي ؟!

وما هي القوى المحركة لهذا النزاع الذي بدأت ملامحه تتضح أكثر فأكثر منذرة بتفجير صراع دموي قد يمتد لتشمل جميع دول هذا الجزء من العالم العربي ؟! ان تطور الأحداث التي تجري الآن على الساحة المغربية اليبوسانية بشأن تخلي الأخيرة عن حصتها في قضية الصحراء بما أدى الى نشوب خلاف حاد .. هذا التطور ربما يؤدي الى صراع يطرح بين الاشقاء خاصة عقب الهجوم العنيف الذي شنّه رئيس وزراء موريتانيا على المغرب وبطالته بانسحاب قواتها من حدود بلاده .. ولم يتوقف هذا التحول الخفي في الأوضاع هناك على توكشوط والرباط بل تعداها أكثر الى الجزائر بعد تصريح وزير الخارجية المغربي محمد بوسنة بأنه بدأ بتوزيع الأسلحة على المواطنين المتأخين للحدود .

أنتا لا نرى اي مصلحة لفتح ثغرة مخفية في هذا الجزء من العالم العربي وخاصة في هذا الوقت بالذات والذي نرى فيه العديد من المفترسات تتسع في عاله ويكتفي ما يجري الآن في الجنوب اللبناني والمشاكل الداخلية المزمنة في معظم أرجاء هذا الوطن .. فالمعصو المرصيص يتحسّن اي فرصة للنفاذ منها وتوسع رقعتها خاصة بعد ان فتح حوزة في الجدار العربي المتراص من خلال المعاهدة ..

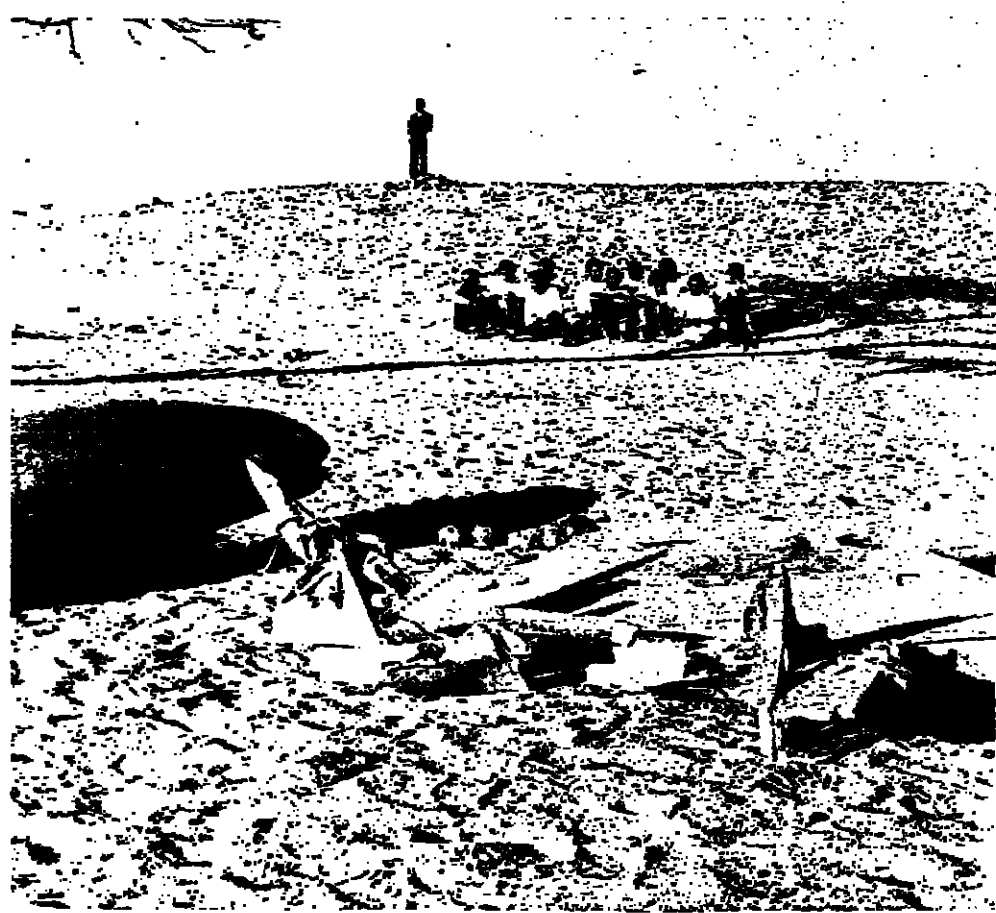
كما يجب ان ندرك اليوم ان العدو لا يتوقف على الكيان الصهيوني وحده فهناك أكثر من عدو .. كما ان هناك أكثر من مترص ونحن انفسنا الذين نساهم في زيادة الإعدادات ونفتح الفرس للمتكبلين على الآلة للحصول على ما يربهم وأغراضهم وأهمها شق الصف وتزريق الوحدة ومحاربة الفضلين والا تحفك نرى هذه المخططات تصدق بالآلة العربية مجتمعة ومع هذا نسير في تيار المخطط الهادف للتفريق حتى يسيل الانفراد بكل دولة عربية على حدة . الى جانب مساعدته ايضا في زرع الكيانات ..

ان ما يجري في المغرب ليس من المصلحة بكان على الإطلاق فإذا كانت موريتانيا قد أعادت علاقاتها مع الجزائر فنحن نرحب بمودة هذه العلاقات كبديلين عربيين من المفترض ان تكون العلاقات بينهما قائمة أصلا ولكن ما نوده ونتناه ان لا يكون عودة هذه العلاقات على حساب طرف آخر كالمغرب مثلا وهذا ما تشير اليه الأحداث والتطورات الأخيرة .. ونفس الشيء بالنسبة لدولة عربية مجاورة بدأت تذب جبهة البوليساريو بالأسلحة لمحاربة المغرب وانهالك قواها .. اليس من العقل بكان تسخير هذه الأسلحة لمحاربة العدو الجائم على صدر الأمة بدلا من اهدار الدم العربي .

قبل ان توزع عالمنا العربي الى دويلات وكيانات صغيرة من حيث لا ندري يجب مراجعة كل الحسابات الماضية والحالية منها .. الى جانب تحريك موسع لقادة هذه الآلة لوقف النزيف وإعادة العلاقات بين الدول بعيدا عن الصراعات الدموية اذ يجب ان يحل اي خلاف طارئ بالطرق السلمية وهنا ننذكر أحد المواضيع المطروحة على جدول أعمال بعض اجتماعات الجامعة العربية ابان طيب الذكر محمود رياض وهو إنشاء لجنة عسكرية تابعة للجامعة بغرض فحص النزاعات المسلحة بين اي دولة عربية واخرى وتكون هذه اللجنة تحت تصرف الجامعة في اي وقت دون الحاجة الى اجتماع طارئ .

فما الذي يمنع الآن من تشكيل هذه اللجنة ونحن نرى تنافس الصراعات والخلافات . خاصة وأن مطلق كليب ديفيد لن يترك اي فرصة تتراح من خلالها هذه الأمة حتى تعيد حساباتها وتعالج مشاكلها ببدء .

أنتا نرجو الا تكون الخلافات والصراعات هي تسهر هذه الأمة .



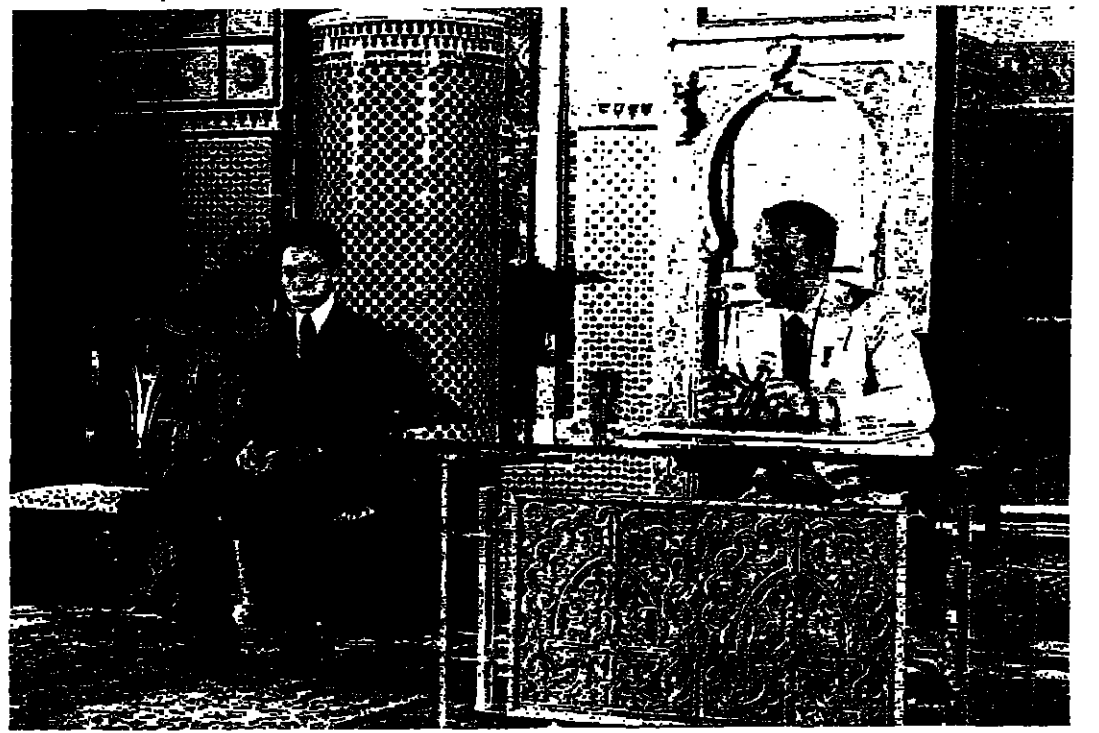
■ طائرة مغربية مدعرة في الصحراء

قال دبلوماسي غربي في باريس : من أخطر ما يواجه العالم العربي حاليا وما يواجه وحدة الصف العربي بالذات في هذه المرحلة الحرجة ، هو خطر تحويل الصراع الجزائري المغربي حول الصحراء الى حرب نظامية ان تبقى في حدود الصراع العسكري بين الدولتين الشقيقتين وإنما لا بد وان توسع لتدخل فيها حسابات نصية « الحسابات » السابقة الرائدة في العلاقات المصرية الليبية من جهة والليبية المغربية من جهة ثانية الى جانب أزمة عوائل المد السبيل الذي يطرح اليه بعض الأنظمة عبر السودان احيانا وعلى طريق التظلم التونسي طورا وغير نظاميات الحلم المغربي بان تصبح القاهرة شرطا رئيسيا لقراره الأفريقي حسن ناحية ثانية ..

وتفجر بالفعل الصراع الجزائري المغربي حول الصحراء يوم قررت حكومة موريتانيا التخلي عن حقها في الصحراء الشمالية للشعب الصحراوي وبالقلي قوات « بوليساريو » الثورية التي تملك كل دعم وتأييد على الامم المتحدة العسكرية والمالية والسياسية حسن الجزائر .

انجر الصراع المغربي الجزائري يوم أحرزت الجزائر نصرا دبلوماسيا في موريتانيا خلال مؤتمر منظمة الدول الأفريقية التي تفرقت القوي الى استيلاء علم بينح الشعب الصحراوي حسن تقرير المصير .

وتخرج كليا من الطابع الدولي . اي بمعنى آخر فان قضية الصحراء لا ترتبط إطلاقا بآلة مصالح استراتيجية ام اقتصادية حيوية تخص الدول الكبرى ! ولذلك فان الصراع لا ينبغي كونه صراعا بين الاخوة ، بين الجزائر والمغرب ، على سبيل التفوق السياسي في المغرب العربي من جهة ، وعلى استئثار ثروة الصحراء من ناحية ثانية . وما تخلي اسبانيا عن حقها الصحراوي .. ومن بعدها موريتانيا .. الا الدليل على خلو قضية الصحراء من التعقيدات الدولية التقليدية باستثناء المخوف التي مير عنها زميلنا الكونفرسي ، بدأت ولشطن بشحن الأسلحة الى المغرب بناء على طلب الملك الحسن الثاني لتسلح قوات جيشه البالغ عدده الثمانين ألف رجل ! السلاح وصل .. ولكن ولشطن حذرة حيال دخولها طرفا بين المغرب والصديق .. والجزائر الشريك التي تعامل معها تجاريا على صعيد الفلز ومن هنا تبرز حقيقة المحاولات الدبلوماسية السرية التي لا تستهف بوليساريو ضد القوات المغربية ، كل ذلك من شأنه ان يصف التظلم الملكي المغربي . ويقول الصحفي الفرنسي « جان مارك كاليفش » في تحقيق له حول الوضع المغربي حيال قضية الصحراء بأن مثل هذا الأمر الواقع ونشيط فيسكي متزايد تقوّم به جبهة بوليساريو قد يزعزع ركائز نظم الملك



■ في المؤتمر الصحفي بمدينة فاس ... الممثل المغربي وولني العهد

ورفضت موريتانيا . وتفتت عن حقها نيبا كانت حتى الامس القريب حليفة متحالفة مع المغرب . وبالمطبخ كان لا بد من ردة فعل يقوم بها الملك الحسن الثاني لما اعتبره - كما قال في خطبه الى الأمة - تخليا معييا من حكومة موريتانيا عن حقوتها وحسن الترتيبات وتحالفها خاصة وان سدة آلاف جندي مغربي كانوا لا يزالون يوابطون في موريتانيا والصحراء « الموريتانية » سابقا !

واستدرك الملك الحسن الثاني قرار منظمة الوحدة الأفريقية . كما هاجم بنفسه قرار حكومة موريتانيا . وقرر على الفور احتلال مرفأ « دخله » الصحراوي الذي كان تحت اشراف ارمينية عنصر من الجيش الموريتاني . ثم امان قيام ا. مجلس ثورة موريتاني « في الخفي يضم غيلطا موريتانيين متقاعدسين يعيشون في الرباط . واعان الماهل المغربي عن « حق المغرب بالصحراء » .. وعن عدم استعداد حكومة المغرب على التخلي عن هذا « الحق » !

خطر نشوب نزاع عسكري بين الجزائر والمغرب يقف الاوساط العربية التي تروى « ابي خنية » وراء وتوسر العلاقات بين الرباط والجزائر . وقد بدأت مساع دبلوماسية عربية هائلة في محاولة لحصر النزاع في اطار قانوني من الضروري حله عن طريق المفاوضات المباشرة الكفوية .

وبالذات المراهيون بان قضية الصحراء تشكل مشكلة اتلوية فقط . وتتمثل بمصالح اقتصادية (مناجم الصحراء)

هكذا من الامم المتحدة

315 +
698
338
315 +

V

التلفزيون

الثلثاء، ٢٨ آب ١٩٧٩

[illegible]

الصيديات

[illegible]

كلمات مقطوعة

اعداد : فيليب شماسي

[illegible]

افغنيا:

- ١ - خنجه حله - خرا -
- ٢ - خنجه از خنجا كز خنجه -
- ٣ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٤ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٥ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٦ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٧ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٨ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٩ - خنجل - خنجل - خنجل -

افغنيا:

- ١ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٢ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٣ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٤ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٥ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٦ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٧ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٨ - خنجل - خنجل - خنجل -
- ٩ - خنجل - خنجل - خنجل -

الحل الثاني

عوليا :	:
۱ - امتراز + اب -	سليبي -
۲ - بارو + ننتت -	ماتت -
۳ - اين + اا + م -	ننجره -
۴ - بل + عتتت -	مور + ك -
۵ - مصلح + روم -	
۶ - لاونين -	ارت -
۷ - بلج + قروب -	
۸ - مئري -	ن -
۹ - هتته + ركي -	بي -

السيد المنجيار

بقایا کا رثہ

سيارات ومخازن حرقتهما السيول

۵۰۹۱۸۱

علق على السياج

مرة جديدة .. تشهد الهند كل سنة معجزة من التكاثر التي يسجلها التاريخ ..

كل سنة وضية يذهب فيها حوالي الثلاثين ألف رجل وامرأة .. لطلب ولادة .. من مجموع سكان مدينة « موري » البالغ عددهم الاجمالي ستمئة ألف نسمة ..

اي ما يعادل نصف عدد سكان هذه المدينة الهندية التي كانت تعيش على هيش الخفية وعلى هيش السياسة وعلى هيش الزواجات الدولية ...

مدينة هندية تقع شمال غرب نيودلهي ولا تعرف من نيودلهي الا بصيعة ورائحة راس وسائل الاثلام واخبار المخرجين !

وعشرون على التقرير لاجراءه اصحابا لا ملو ، فنوا كل ما كانوا يملكون ويحبون الا انهم الجافة الصعبة ..

والكلالة احدها تاتيهم بعد مخزون التهر .. وقد راقت اتهم ..

السيد القبطيات الخفية التي تكثر في الهند وفي تلك البلاد الاسبانية الاولى الكورتي التي توقع اكبر عدد من الضحايا في تلك البلاد الاسبانية ..

السيد .. وديدي .. « ماكن » .. يمكن من الغرض ان يرد من مدينة « موري » مختصر المواصلات والاضافات .. لان قوة المصافة التي حصلت في الحادي على سن اربع وستين لا تستحق من التلغون المبالغ .. اتوى من السيد .. واكثرت ايرادا لاسكان .. تغار السيد امام غضب الطبيعة .. وتغيرت بمسحة الاضافات جافة بدورها سكان البلاد ومرة الهندية في بركة حبيبة من المياه الهلجنة ..

وتحت هذه المياه التي يبعث عنها رائحة من خمسة ادمر .. تحت هذه المياه القلقة .. ركبت تحت الكورتي في نسمة كانوا حتى عشية العاصفة يحاولون دفع افضل مرق ..

وهدأت المصطفی - وبيدات الإسعافات تصل الى « مورتاي » .
تستعد الحياه الى العلميه والاعمال الى ماله . وتبحث عن
القانونين اما بقا من ل يزال فيحيا . ولستحق ان يقتلى
ووجدت فرق الاسعاف لثله الخضر بها في المستشفيات .. راحة
التي فوق الاخرى . لا فرق بين الطبيب والمرضى والمريض . كلهم
تجاوزوا مرحلة الحياه الى العلم الاخرى حيث لا سود ولا فيضات ولا
عواصف .

أحد المرضى الذين كانوا في الطابق الثالث من مستشفى البلقه ، نجا من
الموت . رأى الكافرة . وشاهد القتلى . وشعر بدنو الموت منه . قال
بانه حاول . اتقا بصر المرضى من الفرق . ولما وصل اليهم كان الموت
في قاهر جلاي في اعينهم .

« مورتاي » . في اليوم حديقته بلا حياه . فخذت نصف عدد بتكافحه .
وتمرت المصطفی حياه خسه من متنازه . فيما هجر القانون ما
يسونوه اليوم . « حديقته الموت » !

وفي الربيع السياسي - فحينئذ هذه الفترة - شجع كلت ان تكون هي واسطو الحكومة لو استعصت انديا. فنادي بينواورثا السياسية هذه الحكومة . وسينبذ هذه السياسة ان « ووراني » تالمة لولية « فوجرات » في الهند . وان حكمة هذه الولية هي على ضصوصه سياسي حدة في الحكومة الورية في نيوزيل . وتفيد انبسا به رسميه بان الحكومة الولية فونا من استغلال الحكومة الولية انه كالتراستيجيا نسر سياسي يصفه الحكم المحلي ، حاولت تحقيق في الولاية الكارة ما اتفد « ووراني » عليه انقار واسطة على مستوى الكارة - اوبن الحكم المحلي اعان في بقوه الامر من تالمة على مستوى فقط . - شياحت الجفت ترك بالاف تدية تصاه الصامة والفتيات . وكما عادت الحكومة الولية الى رشدها واصبحت من عجم الكارة الضمني ، فتدات الحكومة القارية قد وصلت الى الطريق المسود . - طريق الكبر عروجه واتع الحال .

أصبحوا يحيطون بهم من كل النواحي، ويضعونهم أمام عدسة المجمع اللامعة التي تكمن في أولوية من أولوياته وإيجاجاته والمواظين على وقوع اللامعة كوارث من هذا الناحية .. إلا أن الحكم المركزي يرد إليهم الحكم السياسي فيقولون إنهم أحييت مراقبة السلامة العامة للمواظين .. وقد صدرت بياضات شبيهة رسمية تدين أعمال السلطات المحلية وتغير إلى أن تم التكثف من أعمال واضع في السياسة السدس .. قد أوتت ... من قبل صلبات الأمان التي يفرغها بالسلطات المختصة عنها بصورة مباشرة ، كانت حلقة مائة إلى التصليح والتدعيم وبه لو تم المراقبة المطلوبة لكنت كالكثرة قد انصرفت بجمع أصغر مما هي عليه ؟

والتمييز والتمييز بين الحكم المحلي والحكم المركزي هي آخر ما بهم حاليا المشرعين ألف لاجئ الذين استغفروهم من الجوار . نكل يبعث من أولى . وبحلول المائة من يهين أفراد المعلقة . فنياق الكفوة الضاربة على من تقدم مساعدات وإمرة إلى التقلين من ألوت غسي « مواني » بسبب تعدد الكوارث الطبيعية التي تشهدها الهند بصورة مستمرة .

و قد يكون من المفيد معرفة عندئذها الكوارث الطبيعية في الهند
لأننا نجز السلطنة من وجهة الوضوح . فقد ذهب ضحية هذه
الكوارث عام ١٩٧٠ أكثر من أربعين ألف قتيل . وحولى الشرطة إلى
قتل عام ١٩٧١ بالإضافة إلى مليوني نسمة دون ملو وقائع الزرع
من أكثر من ستين ألف قتيل - من الإراضى الزرورية . كما سقط ٢٥
ألف قتيل عام ١٩٧٨ . وكل ذلك من كوارث الفيضانات والتهيار السود
والهزات الأرضية وغورة البراكين . وكان الهند تفعل في تزايد سكانها
بالسرعة التي عرفتها هذه الازدحام السكانية خلال الترتاد الممر
المضيق !

المراجع الفنية الدولية تؤكد بان لدى الهند الوسائل الفنية والمفيرة اللازمة
لإجراء التحصينات التي تتطلبها الهندوسيين سلامة السكان . إلا ان هذه
المراجع تعلم بان مثل هذه الإمكانيات قليلة أو مطلقة وانعدام تعجز
الفنية الدولية حاليا عن تأمينها . وهذا ما يعني بفساد ٣٠ بليون في
اليون والكلنتانية ألف كيلو متر من الإراضى الزرورية في الهند .. بينما
تحت خطر الفيضانات بصورة زرعتهما يهدد سنويا بكارثة بحجم كارثة
« موراني » المسماوية ...

منظر واشینگٹن بلیک

— 334 —

3154

9. 8. 19

1

720

238

3157

$$\begin{array}{r} 315 + \\ \hline 698 \\ 1 \\ 338 \\ 315 + \end{array}$$

$$\frac{3151}{653}$$

صدام حسين يتلقى رسالة تهنئة من البابا

تلقى الرئيس صدام حسين رسالة تهنئة من البابا يوحنا بولس الثاني بمناسبة عيد الفصح.

احترق الناقل "بويتانا" وانقذ جميع بحارته

نكر ان دولتين امريكيتين وسوفييتا توصلا الى تسوية في المثلث الدبلوماسي الذي ابقى طرقة سوفييتية تطل رافعة الباليه لودميلا نالوسوا في مطار كيدي ادة ثلاثة ايام.

صاحرات أبو ظبي من النفط بلغت ٥٢٩ مليون برميل

فكرت وكالة أبحاث البترول امس ان صادرات أبو ظبي من النفط في الشهر الستة الأول من هذه السنة بلغت ٥٢٩ مليون برميل.

ايران تطالب "أوبك" باقرار صيغة لتعديل اسعار النفط بصورة تلقائية

قلت نشرة "ميدل إيست إيكونوميك سيرفيس" امس ان ايران كادت منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - على اقرار صيغة لتعديل اسعار النفط بصورة تلقائية مرة واحدة كل ثلاثة اشهر على الأقل.

رسالة من القذافي الى الأسد

استقبل السيد عبد الكريم عدي وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد عيسى بجوع وكيل امارة الخارجة الطبية الذي سلمه رسالة الى الرئيس حافظ الأسد من الرئيس الليبي.

حزب العمال في اثيوبيا

اشار واديو اديس ابابا امس ان حزب العمال قد يشكل في اثيوبيا قريبا على ان يكون التكوين متقارب هيا مريم رئيس الدولة رئيسا له.

رئيس تحرير: محمد قريجه
مدير التحرير: عيسى قريجه
مدير التحرير: عيسى قريجه
مدير التحرير: عيسى قريجه

الانوار

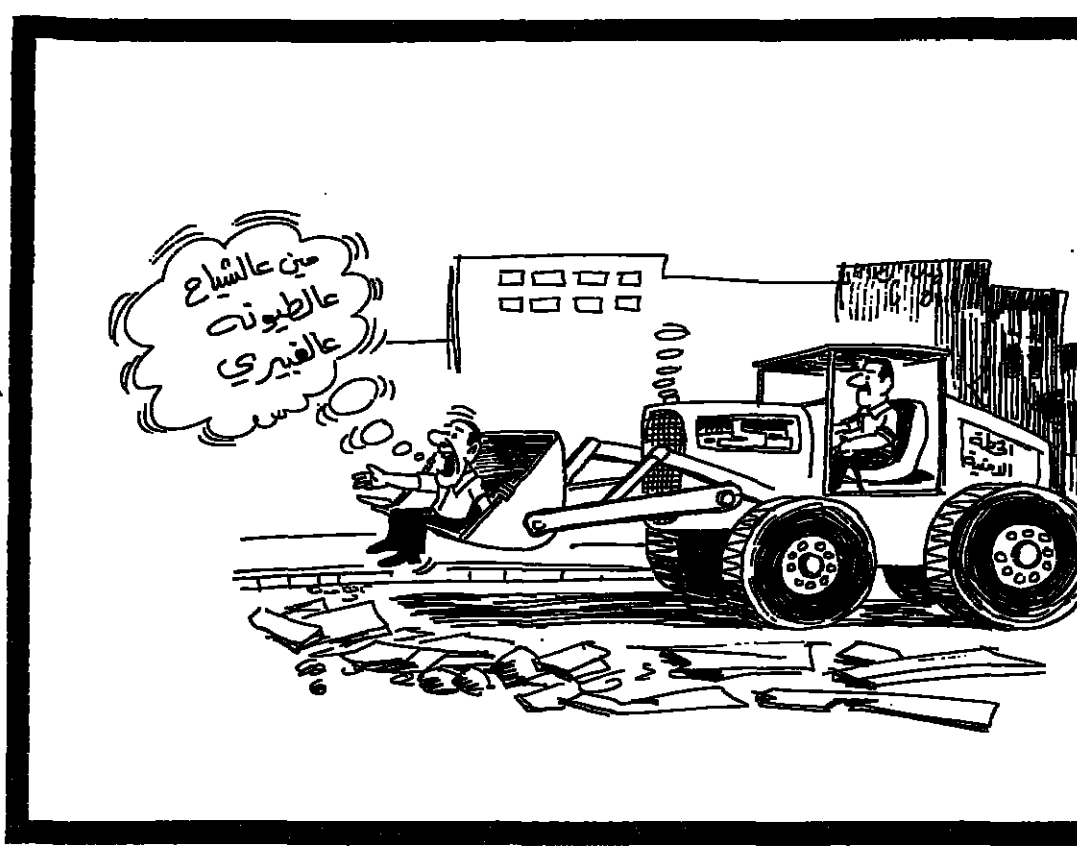
تصدر عن دار الصياد
المدير العام:
بسام قريجه

الحسن الثاني: كوبا مستعدة لتقديم مساعدة عملية الى شوار بوليساريو

دافع الملك الحسن الثاني عامل المغرب عن رسم بلاده لقطاع الجبهة في الصحراء الغربية التي انقذت في كوبا مستعدة لتقديم مساعدة عملية الى شوار بوليساريو في كندا.

البيان المشترك الكمبرودي - الفيتنامي

ذكر البيان المشترك الذي صدر امس الاول في حقوقي عاب الزيادة الرسمية لاجع مليونين رئيس دولة كمبروديا ان القوات المسلحة الفيتنامية ارايطة في كمبروديا سترحل بناء على طلب سلطات الكمبروديين.



وقال انه مستعد ايضا للتفاوض بشأن اتفاق لبيع السمك بين الجزائر والمغرب. وقال ان المغرب على المحيط الأطلسي.



مقتل اللورد مونتباتن وحفيده بعد انفجار قاربه في ايرلندا

توفي بعد ظهر امس في صحيفة ايرلنديين التي تصدر في دبلن نكي يمان مسؤوليته منظمة من املية.

تسوية المازق الدبلوماسية بين واشنطن وموسكو

ذكر وكالة الانباء في موسكو ان التسوية المازق الدبلوماسية بين واشنطن وموسكو فلاسوف اخذت العودة الى بلادها.

مؤتمرها فانا يفتح اليوم الاسدي شارل في قمة دول عدم الانحياز

تكرت مصادر مالونية في دمشق امس ان الرئيس حافظ الأسد سيتوجه في مطلع شهر ايلول المقبل الى محادثات في القاهرة في اعمال مؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي سينعقد في القاهرة من ايلول.

في اول خطاب مباشر من زعيم اميركي موندل: غلب الصين موقف معاد للمصالح الاستراتيجية الاميركية

موندل في اول خطاب مباشر من زعيم اميركي موندل: غلب الصين موقف معاد للمصالح الاستراتيجية الاميركية.

قنبلة في فرانكفورت تدعى مكتب الخطوط الجوية التركية الجيش الارمني السري يعلن مسؤوليته

قال البوليس ان قنبلة دمرت مكتب الخطوط الجوية التركية في فرانكفورت امس، وحطمت نوافذ الابنية الجارة الا انه لم يصب احد بالقتل.

غرفات يعهد الى بيروت

فكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية منظمة التحرير الفلسطينية وصل الى بيروت امس من بورخاست بعد زيارة رسمية لرومية الجارية خلالها مباحثات مع المسؤولين الرومانيين.

موندل في اول خطاب مباشر من زعيم اميركي موندل: غلب الصين موقف معاد للمصالح الاستراتيجية الاميركية.

موندل في اول خطاب مباشر من زعيم اميركي موندل: غلب الصين موقف معاد للمصالح الاستراتيجية الاميركية.

موندل في اول خطاب مباشر من زعيم اميركي موندل: غلب الصين موقف معاد للمصالح الاستراتيجية الاميركية.